

# Ergebnisse der ma 2024 Audio II

im Vergleich zu Sommer 2023 (ma 2023 Audio II)



## Audio Deutschsprachige Bevölkerung 14+

WHK 4 Wochen in %	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	94,1	93,1	-1,1%
Männer	93,5	92,1	-1,5%
Frauen	94,7	94,0	-0,7%
in Ausbildung	91,5	90,8	-0,8%
Berufstätig	94,6	93,7	-1,0%
14-29	91,0	89,8	-1,3%
14-49	92,6	90,8	-1,9%
30-49	93,6	91,5	-2,2%
30-59	94,6	93,3	-1,4%
50+	95,5	95,3	-0,2%
60+	95,2	94,8	-0,4%

WHK 4 Wochen in Mio	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	65,929	65,622	-0,5%
Männer	32,292	31,944	-1,1%
Frauen	33,637	33,678	0,1%
in Ausbildung	6,820	6,930	1,6%
Berufstätig	37,570	37,279	-0,8%
14-29	12,447	12,412	-0,3%
14-49	31,507	31,207	-1,0%
30-49	19,060	18,795	-1,4%
30-59	31,377	30,821	-1,8%
50+	34,422	34,415	0,0%
60+	22,104	22,389	1,3%

Tagesreichweite in % Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	75,2	75,1	-0,1%
Männer	73,7	73,7	0,0%
Frauen	76,7	76,5	-0,3%
in Ausbildung	60,9	63,5	4,3%
Berufstätig	77,1	76,7	-0,5%
14-29	65,0	65,4	0,6%
14-49	70,0	70,4	0,6%
30-49	73,4	73,8	0,5%
30-59	76,5	76,0	-0,7%
50+	80,2	79,6	-0,7%
60+	79,4	79,6	0,3%

Tagesreichweite in Mio. Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	52,721	52,962	0,5%
Männer	25,464	25,559	0,4%
Frauen	27,258	27,403	0,5%
in Ausbildung	4,477	4,817	7,6%
Berufstätig	30,663	30,581	-0,3%
14-29	8,885	9,035	1,7%
14-49	23,824	24,198	1,6%
30-49	14,939	15,162	1,5%
30-59	25,398	25,116	-1,1%
50+	28,898	28,765	-0,5%
60+	18,439	18,811	2,0%

Verweildauer Min. Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	242	248	2,5%
Männer	252	260	3,2%
Frauen	233	237	1,7%
in Ausbildung	147	135	-8,2%
Berufstätig	250	260	4,0%
14-29	182	185	1,6%
14-49	217	223	2,8%
30-49	238	246	3,4%
30-59	249	259	4,0%
50+	262	269	2,7%
60+	260	263	1,2%

Quelle: ma 2023 Audio II und ma 2024 Audio II

# Ergebnisse der ma 2024 Audio II

im Vergleich zu Sommer 2023 (ma 2023 Audio II)

Radio Gesamt Deutschsprachige Bevölkerung 14+



WHK 4 Wochen in %	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	93,3	92,5	-0,9%
Männer	92,7	91,5	-1,3%
Frauen	94,0	93,5	-0,5%
in Ausbildung	88,2	87,9	-0,3%
Berufstätig	94,1	93,3	-0,9%
14-29	88,5	87,5	-1,1%
14-49	91,1	89,7	-1,5%
30-49	92,9	91,2	-1,8%
30-59	94,1	93,0	-1,2%
50+	95,4	95,2	-0,2%
60+	95,1	94,8	-0,3%

WHK 4 Wochen in Mio	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	65,408	65,215	-0,3%
Männer	32,012	31,723	-0,9%
Frauen	33,396	33,493	0,3%
in Ausbildung	6,573	6,708	2,1%
Berufstätig	37,352	37,131	-0,6%
14-29	12,096	12,082	-0,1%
14-49	31,014	30,812	-0,7%
30-49	18,919	18,730	-1,0%
30-59	31,227	30,745	-1,5%
50+	34,394	34,404	0,0%
60+	22,086	22,388	1,4%

Tagesreichweite in % Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	74,1	73,9	-0,3%
Männer	72,7	72,5	-0,3%
Frauen	75,4	75,3	-0,1%
in Ausbildung	56,2	57,5	2,3%
Berufstätig	76,2	75,8	-0,5%
14-29	61,2	60,8	-0,7%
14-49	67,8	68,1	0,4%
30-49	72,3	73,0	1,0%
30-59	75,7	75,3	-0,5%
50+	80,0	79,4	-0,7%
60+	79,3	79,6	0,4%

Tagesreichweite in Mio. Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	51,911	52,089	0,3%
Männer	25,111	25,135	0,1%
Frauen	26,800	26,954	0,6%
in Ausbildung	4,125	4,365	5,8%
Berufstätig	30,284	30,229	-0,2%
14-29	8,364	8,400	0,4%
14-49	23,073	23,391	1,4%
30-49	14,710	14,991	1,9%
30-59	25,132	24,898	-0,9%
50+	28,838	28,698	-0,5%
60+	18,416	18,791	2,0%

Verweildauer Min. Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	242	248	2,5%
Männer	252	260	3,2%
Frauen	233	238	2,1%
in Ausbildung	144	134	-6,9%
Berufstätig	250	259	3,6%
14-29	182	187	2,7%
14-49	218	224	2,8%
30-49	238	245	2,9%
30-59	249	258	3,6%
50+	262	268	2,3%
60+	260	263	1,2%

Quelle: ma 2023 Audio II und ma 2024 Audio II

## Ergebnisse der ma 2024 Audio II

im Vergleich zu Sommer 2023 (ma 2023 Audio II)

Online Audio Deutschsprachige Bevölkerung 14+



WHK 4 Wochen in %	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	24,5	26,7	9,0%
Männer	26,6	28,5	7,1%
Frauen	22,5	25,0	11,1%
in Ausbildung	43,2	41,6	-3,7%
Berufstätig	28,2	29,8	5,7%
14-29	40,5	39,7	-2,0%
14-49	34,1	34,6	1,5%
30-49	29,8	31,1	4,4%
30-59	27,0	28,9	7,0%
50+	15,5	19,3	24,5%
60+	11,5	16,1	40,0%

WHK 4 Wochen in Mio	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	17,178	18,849	9,7%
Männer	9,185	9,888	7,7%
Frauen	7,993	8,961	12,1%
in Ausbildung	3,216	3,179	-1,2%
Berufstätig	11,196	11,859	5,9%
14-29	5,540	5,483	-1,0%
14-49	11,600	11,878	2,4%
30-49	6,060	6,395	5,5%
30-59	8,961	9,562	6,7%
50+	5,578	6,971	25,0%
60+	2,678	3,804	42,0%

Tagesreichweite in % Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	9,7	11,5	18,6%
Männer	10,3	12,1	17,5%
Frauen	9,2	10,9	18,5%
in Ausbildung	17,2	19,1	11,0%
Berufstätig	11,4	12,6	10,5%
14-29	16,2	17,5	8,0%
14-49	13,6	14,9	9,6%
30-49	11,8	13,1	11,0%
30-59	10,6	11,9	12,3%
50+	6,1	8,3	36,1%
60+	4,7	7,3	55,3%

Tagesreichweite in Mio. Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	6,819	8,096	18,7%
Männer	3,566	4,186	17,4%
Frauen	3,254	3,910	20,2%
in Ausbildung	1,264	1,447	14,5%
Berufstätig	4,528	5,032	11,1%
14-29	2,211	2,421	9,5%
14-49	4,616	5,108	10,7%
30-49	2,406	2,687	11,7%
30-59	3,509	3,948	12,5%
50+	2,203	2,988	35,6%
60+	1,099	1,727	57,1%

Verweildauer Min. Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	111	102	-8,1%
Männer	114	105	-7,9%
Frauen	108	100	-7,4%
in Ausbildung	98	77	-21,4%
Berufstätig	114	105	-7,9%
14-29	100	84	-16,0%
14-49	103	93	-9,7%
30-49	105	101	-3,8%
30-59	111	106	-4,5%
50+	129	118	-8,5%
60+	134	120	-10,4%

Quelle: ma 2023 Audio II und ma 2024 Audio II

# Ergebnisse der ma 2024 Audio II

im Vergleich zu Sommer 2023 (ma 2023 Audio II)

DAB + Deutschsprachige Bevölkerung 14+



WHK 4 Wochen in % Mo-So	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	28,6	29,1	1,7%
Männer	33,5	34,7	3,6%
Frauen	23,9	23,7	-0,8%
in Ausbildung	29,2	26,7	-8,6%
Berufstätig	33,4	35,1	5,1%
14-29	29,6	29,8	0,7%
14-49	31,7	32,7	3,2%
30-49	33,2	34,6	4,2%
30-59	33,6	34,4	2,4%
50+	25,7	25,7	0,0%
60+	20,9	21,2	1,4%

WHK 4 Wochen Mio	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	20,058	20,507	2,2%
Männer	11,556	12,022	4,0%
Frauen	8,502	8,485	-0,2%
in Ausbildung	2,178	2,038	-6,4%
Berufstätig	13,258	13,959	5,3%
14-29	4,045	4,119	1,8%
14-49	10,800	11,234	4,0%
30-49	6,755	7,115	5,3%
30-59	11,154	11,386	2,1%
50+	9,258	9,273	0,2%
60+	4,859	5,003	3,0%

Tagesreichweite in % Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	15,1	15,7	4,0%
Männer	18,7	19,8	5,9%
Frauen	11,6	11,7	0,9%
in Ausbildung	9,4	8,7	-7,4%
Berufstätig	18,4	19,7	7,1%
14-29	11,6	13,0	12,1%
14-49	15,0	16,2	8,0%
30-49	17,2	18,4	7,0%
30-59	18,0	18,9	5,0%
50+	15,2	15,2	0,0%
60+	12,9	12,8	-0,8%

Tagesreichweite in Mio. Mo-Fr	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	10,562	11,052	4,6%
Männer	6,457	6,861	6,3%
Frauen	4,105	4,191	2,1%
in Ausbildung	0,692	0,663	-4,2%
Berufstätig	7,303	7,854	7,5%
14-29	1,582	1,791	13,2%
14-49	5,090	5,568	9,4%
30-49	3,508	3,777	7,7%
30-59	5,982	6,235	4,2%
50+	5,472	5,484	0,2%
60+	2,998	3,026	0,9%

Verweildauer Min.	ma 2023 II	ma 2024 II	Veränd. %
Gesamt 14+	154	162	5,2%
Männer	165	176	6,7%
Frauen	136	139	2,2%
in Ausbildung	92	110	19,6%
Berufstätig	159	168	5,7%
14-29	121	150	24,0%
14-49	144	153	6,3%
30-49	154	155	0,6%
30-59	158	163	3,2%
50+	162	171	5,6%
60+	162	167	3,1%

Quelle: ma 2023 Audio II und ma 2024 Audio II

# Ergebnisse der ma 2024 Audio II



## Audio, Radio, Online Audio und DAB+ im Direktvergleich

Tagesreichweite in % Mo-Fr	Audio	Radio	Online-Audio	DAB+
Gesamt 14+	75,1	73,9	11,5	15,7
Männer	73,7	72,5	12,1	19,8
Frauen	76,5	75,3	10,9	11,7
in Ausbildung	63,5	57,5	19,1	8,7
Berufstätig	76,7	75,8	12,6	19,7
14-29	65,4	60,8	17,5	13,0
14-49	70,4	68,1	14,9	16,2
30-49	73,8	73,0	13,1	18,4
30-59	76,0	75,3	11,9	18,9
50+	79,6	79,4	8,3	15,2
60+	79,6	79,6	7,3	12,8

Tagesreichweite in Mio. Mo-Fr	Audio	Radio	Online-Audio	DAB+
Gesamt 14+	52,962	52,089	8,096	11,052
Männer	25,559	25,135	4,186	6,861
Frauen	27,403	26,954	3,910	4,191
in Ausbildung	4,817	4,365	1,447	0,663
Berufstätig	30,581	30,229	5,032	7,854
14-29	9,035	8,400	2,421	1,791
14-49	24,198	23,391	5,108	5,568
30-49	15,162	14,991	2,687	3,777
30-59	25,116	24,898	3,948	6,235
50+	28,765	28,698	2,988	5,484
60+	18,811	18,791	1,727	3,026

Verweildauer in Minuten Mo-Fr	Audio	Radio	Online-Audio	DAB+
Gesamt 14+	248	248	102	162
Männer	260	260	105	176
Frauen	237	238	100	139
in Ausbildung	135	134	77	110
Berufstätig	260	259	105	168
14-29	185	187	84	150
14-49	223	224	93	153
30-49	246	245	101	155
30-59	259	258	106	163
50+	269	268	118	171
60+	263	263	120	167

Quelle: ma 2024 Audio II